

EEN KLOOSTER ALS INSPIREREND DECOR VOOR EEN TAALCORSUS

SPREEKT U NIET MEER ZO GOED FRANS ALS JAREN GELEDEN? OF STELT U VAST DAT U DE FRANSE TAAL GOED KUNT GEBRUIKEN VOOR UW WERK? DAN IS EEN TAALVAKANTIE EEN UITSTEKENDE MANIER OM UW SPREEK- EN LUISTERVAARDIGHEID TE VERBETEREN. **ANNEMARIE DESMET** ORGANISEERT TAALCORSUSSEN VOOR VOLWASSENEN IN EEN VOORMALIG CISTERCIËNZERKLOOSTER, VLAKE BIJ DE GORGES DU VERDON.

Annemarie groeit op in West-Vlaanderen en ontwikkelt al vroeg een passie voor talen. De kiem voor haar liefde voor het Frans wordt al op haar twaalfde, tijdens een vakantie in de Calvados, gelegd. Later gaat ze Romaanse talen studeren aan de universiteit van Leuven. Een zomercursus Spaans in Salamanca is een ware openbaring voor haar: want wat is er beter dan een taal leren terwijl je die tegelijkertijd beleeft, ruikt en proeft? Na verschillende banen, waarbij ze haar meer-taligheid goed kan gebruiken, organiseert Annemarie in 1984 haar eerste cursus Frans voor jongeren in de Provence.

Les onder de olijfbomen

Annemarie: 'Ik probeerde de lessen en ontspanning te combineren: inkoopen doen op de kleurrijke markties, samen koken, kanovaren op de Verdon, een nacht bivakken onder de Pont du Gard ... De lessen werden gegeven onder de olijfbomen, met de dorpsjongeren als *invités*. Aan deze pionierscursus bewaar ik nog altijd heel goede herinneringen. De laatste middag hadden we een *aioli monstre* bereid en het hele dorp uitgenodigd. Een waar feestijn, en het was ongelooflijk hoe vlót de jongeren zich na twee weken in het Frans konden uitdrukken!'

'MINSTENS ZO BELANGRIJK ZIJN DE INFORMELE GESPREKKEN, DE GEANIMEERDE DISCUSSIES AAN 'TAFEL'

Plezier en ontspanning

Plezier is een van de pijlers van het CREA-Languages concept: de Franse taal, de cultuur en *un certain art de vivre* zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. De prachtige omgeving, het sfeervolle klooster, de rust, de zon, de heerlijke zuidelijke keuken met groenten uit eigen tuin, leraren die begripvol en vriendschappelijk omgaan met de cursisten – dit alles stimuleert het leerproces. Annemarie: 'Wanneer ik me vroeger op mijn gemak voelde in een nieuwe taalomgeving, nam mijn zelfvertrouwen om me in die vreemde taal uit te drukken, zienderogen toe en maakte ik heel snel vorderingen. Dat is de sfeer die we graag in onze school creëren.' EN ROUTE

CREA-LANGUES LE PLAISIR D'APPRENDRE LE FRANÇAIS EN PROVENCE

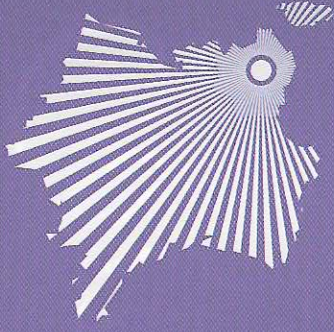
Le Monastère de Ségriès - 04360 Moustiers-Sainte-Marie
Teli: +32 - 51 31 97 42 - info@crealanguages.com
www.crealanguages.com

CREA-Languages heeft het kwaliteitslabel 'FILE' behaald, dat is ontwikkeld door de Franse overheid. CREA-Languages behaalde de hoogste score – 3 sterren – in alle domeinen: onthaal, locatie, onderwijs, opleiding en management.

Unieke locatie

Vier jaar lang geeft Annemarie cursussen Frans, inmiddels ook voor volwassenen. Als ze zichzelf een jaar vrijaf geeft en naar Barcelona verhuist, leert ze daar haar man kennen. Ze besluiten in de Provence te gaan wonen en in 1997 kopen ze een leegstaand cisterciënzerklooster vlak bij de Gorges du Verdon en het meer van Ste-Croix. Het klooster wordt omgebouwd tot een unieke chambres d'hôtes, met twintig kamers, salons, een kloosteromgang met fontein, tuin met zwembad, kapel en amfitheater. Op deze unieke locatie is haar talencentrum voor volwassenen, CREA-Languages, nu gevestigd dat dit jaar zijn dertigjarig bestaan viert.

Annemarie: 'We richten ons op een internationaal publiek van diverse leeftijden. Het aantal deelnemers per periode is beperkt tot 20 personen. Meer dan een kwart van de cursisten komt terug, wat uniek is voor een taleninstituut. Bij aanvang van de cursus worden



ENKELE SPECIALS

CORSUS VOOR EXPATS

Voor wie een vakantiehuis in Frankrijk heeft of voor het werk vaak in een Franstalig land vertoert. Een weekonderdompelen in de Franse taal, met de klant op spreek- en luistervaardigheid. Een combinatie van algemeen Frans, praktische taalworkshops en privélessen (24 lessen en 35 uur Frans in de praktijk).

CORSUS VOOR LERAREN FRANS

Om vlóttel te worden in het Frans, de kennis van de Franse cultuur en actualiteit te verdiepen en nieuwe taalmethodieken te ontdekken. Twee weken met 35 lessen algemeen Frans, 10 uur taalworkshops voor leraren, 90 uur Frans in de praktijk.



GEVARIEERDE LESMETHODE

De lessen worden in mini-groepjes gegeven, volgens niveau (3 tot 6 personen).

- In de ochtend een gestructureerde les, met heel veel variatie: praktijkgerichte grammatica, de uitspraak bij schaven, gevarieerde activiteiten om de spreek- en luistervaardigheid te perfectioneren. Hierbij wordt uitgegaan van de actualiteit, zoals artikelen, radio- en tv-reportages, recente films en boeken, en gebruikgemaakt van simulaties, debatten, rollenspel.
- Na de middag taalworkshops naar keuze: 'telefoneren', 'de Franse pers', etc. Jaarlijks worden nieuwe syllabi en audiovisueel materiaal gecreëerd, om de actualiteit en cultuur van heel dichtbij te volgen. Men moet minstens een elementaire basiskennis van het Frans hebben om een cursus bij CREA-Languages te volgen.

LESSEN IN DE ZONNIGE TUIN



LE MONASTÈRE DE SÉGRIS EN MOUSTIERS-SAINT-MARIE



ANNEMARIE EN DHRUV

